

CLASS - V  
BENGALI (2ND LANGUAGE)

দ্বিতীয় বাজা ও গায়ত্রী

অনুশীলনী বইয়ের প্রশ্ন:

No. ⇒ 1, 2, 3, 6, এবং 8

নতুন পুস্তক

পাঠ্যটি ভালো করে পড় এবং অনুশীলনী বইয়ের প্রশ্নগুলি  
সেই ক্রমে কর :

No. ⇒ 1, 3, 4, 9

স্বন্দায়ন

অনুশীলনী বইয়ের প্রশ্ন:

No. ⇒ 1, 2, 4, 5, 7

স্মরণ

কবিতাটি মুখস্থ কর এবং লেখো।

অনুশীলনী বইয়ের প্রশ্ন:

No. ⇒ 1, 3, 4, 8

## বর্ন বিশ্লেষণ

কান্দ বা পানের ঘর্ষে প্রতিটি স্বরবর্ন ও যুক্তবর্নকে  
আলাদা করে ফেলাকে বলা হয় বর্ন বিশ্লেষণ।

যেমন - ব্ + আ + ড্ + ই = বাড়ি

কিছু শব্দের বর্ন বিশ্লেষণ :

ফুল = ফ্ + উ + ল্ + অ

কাকাভূয়া = ক্ + আ + ক্ + আ + ভ্ + উ + য়্ + আ

অঁকর = অ + ক্ + ঞ্ + অ + র্ + অ

শ্রাবন = শ্ + র্ + আ + ব্ + আ + ন্ + অ

বাবু = ব্ + আ + ক্ + য়্ + অ

তঁকর = ত্ + অ + ঞ্ + ক্ + অ + র্ + অ

স্বপ্ন = স্ব্ + উ + প্ + য়্ + অ

প্লাবন = প্ + ল্ + আ + ব্ + অ + ন্ + অ

স্বাস্থ্য = স্ব্ + ব্ + আ + য়্ + শ্ + য়্ + অ

বর্ষীন্দ্র = ব্ + অ + ব্ + ই + ন্ + দ্ + র্ + অ

নিজে কর :

পায়রা, বিদ্যালয়, ফুলবান, শাক্তিম্যান, বয়স্ক  
পাশাপাশি, নাসিকা, নামকরণ, ক্রমাগত, কাম্বল

### লিঙ্গ পরিবর্তন

<u>পুংলিঙ্গ</u>	<u>স্ত্রীলিঙ্গ</u>	<u>পুংলিঙ্গ</u>	<u>স্ত্রীলিঙ্গ</u>
বাবা	মায়	বালক	বালিকা
বব	বনে	নামক	নামিকা
ডাঙ	বোন	লেখক	লেখিকা
পুত্র	কন্যা	শিক্ষক	শিক্ষিকা
ঘোষে	ছেলে	রাজা	রানী
দাদা	দিদি	স্বামী	স্বামী
পিতা	মাতা	বাদশা	যেমন
স্বামী	স্ত্রী	ভেঁ	পেঁ
কর্তা	শিল্পী		

## বচন

একবচন থেকে বহুবচনে রূপান্তর :

<u>একবচন</u>	<u>বহুবচন</u>	<u>একবচন</u>	<u>বহুবচন</u>
আমি	আমরা	গরু	গরুগুলি
আমার	আমাদের	সেয়ে	সেয়েদের
তুমি	তোমরা	লোক	অনেক লোক
তোমার	তোমাদের	ঠাকা	প্রচুর ঠাকা
আপনি	আপনারা	ছেলে	ছেলেরা
ঐহা	ঐহারা	মানুষ	অনেক মানুষ
ইহা	ইহারা	প্রানী	অকল প্রানী
কহা	কহারা	বালক	বালকগণ
তাঁর	তাদের	পরিবার	পরিবারগণ
বালক	বালকেরা	বন্ধু	বন্ধুগণ
দেবতা	দেবতারা	ছাত্র	ছাত্রগণ
ইন্দ্রিয়	পাঁচ <del>দেহ</del> ইন্দ্রিয়		
দিক	দশ দিক		
মাস	বারো মাস		
পার্বন	তেড়ো পার্বন		